



CLARITY

**Пищевая стретч-пленка ПВХ  
с печатным рисунком**

# Преимущества стретч-пленки ПВХ с печатным рисунком

- Повышенная газопроницаемость
- Антифоговый эффект - препятствует образованию конденсата на внутренней поверхности упаковки
- Высокая прозрачность и блеск
- Пониженный расход пленки
- Легкий процесс упаковки
- Подходит для использования под замороженные продукты
- Возможность выделения товара на полках среди конкурентов
- Высокая стабильность работы на автоматических упаковочных линиях
- Качественная, полноцветная печать на моно и двухслойных пленках
- Специальные краски – не осыпаются и не стираются при растяжении
- Помощь в разработке дизайна упаковки

## АССОРТИМЕНТ пищевой стретч-пленки ПВХ с печатным рисунком

Ширина*, см	Толщина пленки ПВХ с печатью, мкм
30	14-22
35	14-22
38	14-22
40	14-22
43	14-22
45	14-22



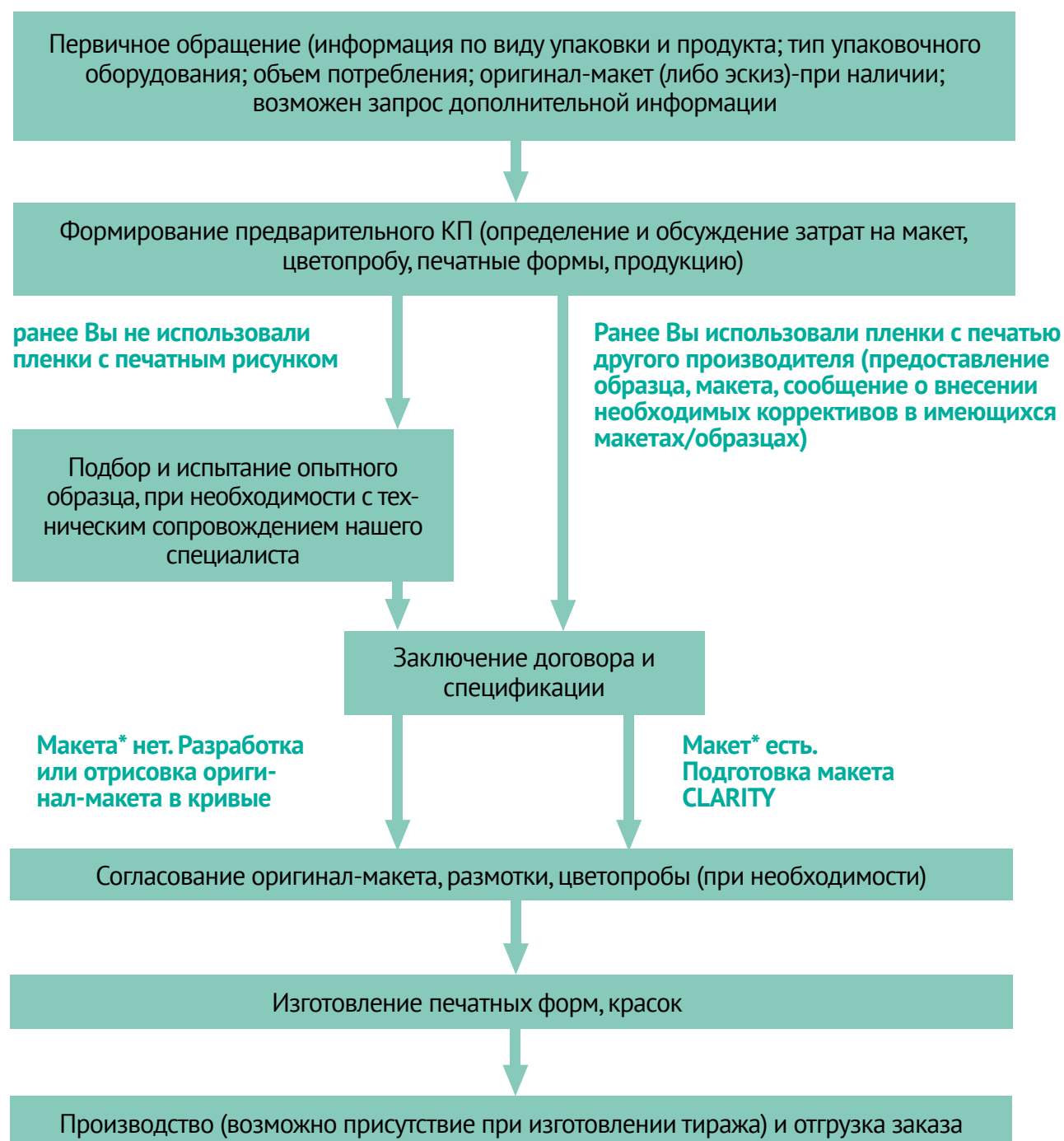
\*Возможно изготовление других номиналов по ширине согласно Вашим требованиям.

# Информация для заказа стретч-пленки ПВХ с печатным рисунком

Чтобы подобрать оптимальный вид пленки, будьте готовы ответить на вопросы менеджера:

- Какую продукцию нужно упаковывать?
- Какой тип упаковочного оборудования используется на предприятии?
- Какое количество пленок с печатью необходимо?

После ответов на вопросы, сотрудничество происходит в несколько этапов, указанных ниже.



Для достижения качественного и оперативного результата оригинал-макеты для пленок с печатью должны соответствовать требованиям, перечисленным на обороте.

\*Макет в векторном формате (см. требования к векторным иллюстрациям на обороте буклета)



# ТРЕБОВАНИЯ К ОРИГИНАЛ-МАКЕТАМ, предоставляемым в ООО «Кларити»

(информация дизайнерам для создания и корректировки оригинал-макета)

## ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ

**1.** Макеты принимаются на следующих носителях:

- По электронной почте на адрес **pvs@claritynn.ru**
- через серверы типа «облако» с указанием ссылки на эл. почту **pvs@claritynn.ru**
- DVD, DVD-RW, CD/CD-R/CD-RW – диски
- USB-Flash накопители
- Карты памяти (SD, micro-SD, xD).

**2.** Макеты должны быть записаны в версиях для ПК. В именах файлов и папок допустимо использование только латинского алфавита и цифр. К макетам должны прилагаться все файлы (иллюстрации, шрифты) которые использовались в сборке макета.

## ТРЕБОВАНИЯ К ВЕКТОРНЫМ ИЛЛЮСТРАЦИЯМ

**1.** Все векторные иллюстрации должны быть подготовлены в форматах:

- EPS, AI (Adobe Illustrator);
- CDR (Corel Draw);
- PDF (Adobe Acrobat, Esko PackEdge).

**2.** Все объекты в файле должны быть в CMYK-модели или PANTONE, не допускается присутствие других цветовых моделей (RGB, Grey).

**3.** Все шрифты должны быть переведены в кривые, размер печатной страницы в файле должен быть равен размеру печатного оттиска.

**4.** Файл не должен содержать ненужных элементов:

- незамкнутые контуры;
- стрелы, вылеты;
- петли в контурах;
- побитости;
- лишние объекты, отдельные точки, текстовые блоки и пр.

**5.** Качество печати объектов, состоящих из нескольких красок, зависит от совмещения последних. Поэтому существуют ограничения на многокрасочное воспроизведение мелких элементов. При печати мелких объектов (тексты, тонкие линии и т.д.) рекомендуется использование PANTONE-красок;

- макеты не должны содержать OLE – объектов (вставленных в файл через Clipboard);
- максимальное количество узлов в кривых (curve points) не должно превышать 5000;
- объектам белого цвета не должна быть назначена надпечатка (overprint white запрещен);
- в TIFF-файле должны отсутствовать слои, контуры и альфа-каналы;
- все растровые объекты только в модели CMYK, минимальное разрешение 300 dpi;
- растяжки (градиенты) – от 3% (менее 3% оговариваются специально);
- PS-файл должен быть сепарированным.

### **6. В COREL DRAW:**

- необходимо указать версию, в которой производилась работа над файлом;
- недопустимо наличие различных эффектов, таких как: Blend, Lens и т.п.;
- использование эффекта Power Clip ограничено;
- прозрачность растровых объектов, расположенных поверх пантонов, не работает;
- макеты, созданные в программе Corel Draw, не должны содержать специальных эффектов, таких как: Interactive Fill (интерактивная заливка), заливки объектов узором (двухцветным, многоцветным, точечным) из свитка Special Fill (специальная заливка), Pattern Fill (заливка узором), а также эффекта Lens (Линза). Если использовался эффект Interactive Drop Shadow, то желательно применить операцию Separate. Изображения, к которым применены эти эффекты, должны быть переведены в режим Bitmap, с разрешением не менее 600 dpi.

### **7. В ADOBE ILLUSTRATOR:**

У контейнеров (clip mask) должны отсутствовать обводки и заливки.

## ТРЕБОВАНИЯ К РАСТРОВЫМ ИЛЛЮСТРАЦИЯМ

**1.** При помещении растровых изображений в макеты необходимо предоставить отдельными файлами сами изображения. В растровых изображениях должен отсутствовать мусор (размывки, помазки, ореолы, тени, отдельные куски).

**2.** Все растровые иллюстрации принимаются в форматах:

- TIFF – без компрессии, без неиспользуемых каналов
- PSD – без скрытых слоев, без неиспользуемых каналов, Все используемые слои не должны быть склеены.

Макеты с расширением JPG, DOCX требуют полной отрисовки, что увеличивает срок исполнения заказа и стоимость работ.



CLARITY

Нижегородская область, г.Дзержинск, Восточная промзона, корпус 4.

Отдел продаж: тел. +7 (8313) 31-45-62, 31-45-63, моб.: +7 (903) 601-31-48

e-mail: sale@claritynn.ru, сайт: www.claritynn.ru